

**Lal Bahadur Shastri College of Arts, Science and Commerce Satara**  
**Department Of Sanskrit**  
**Course Outcome**

Sr. No	Class	Subject	Course outcome
1.	B.A.I	संस्कृत महाकाव्यांचा परिचय (Sem - I) (Paper 1)	१) संस्कृत महाकाव्यांची लक्षणे जात होतात. २) कालिदासकृत रघुवंश महाकाव्याचा परिचय होतो ३) माघकृत शिशुपालवध महाकाव्याचा परिचय होतो. ४) भारवीकृत किरतार्जुनियम महाकाव्याचा परिचय होतो.
		उत्तररामचरित OF भवभूती (Sem - II) (Paper 2)	१) संस्कृत नाटकाचा उदगम व विकास निरूपित करतो. २) संस्कृत नाट्यशास्त्रीय संज्ञांचा परिचय कारण देतो. ३) उत्तररामचरित नाटकाचे अध्ययन करतो. ४) नाट्यशास्त्रीय दृष्टीकोनातून नाटकाचे विवेचन करतो.
2.	B.A.II	संस्कृत नाट्यदर्पण (स्वप्नावासवदत्त OF भास) (Sem - III) (Paper 3)	१) नाट्यशास्त्रीय रूपक प्रकाराचे ज्ञान होईल. २) नाट्य साहित्याला जाणून घेण्यास सक्षम होतील. ३) नाटकात योजण्यात आलेले रस,अलंकार,व व्याकरण यांचा बोध होईल. ४) संवाद आणि अभिनय कौशल्यात पारंगत होतील
		गीताधीन व्यक्तिमत्व विकास (श्रीमद्भगवतगीता) (Sem - III) (Paper 4)	१) श्रीमद्भगवतगीतेचा सामान्य परिचय होईल. २) कर्मयोगाचे प्राचीन व वैज्ञानिक महत्त्व जाणून घेतील. ३) श्रीमद्भगवतगीतेतील नैतिक व अध्यात्मिक शिकवणुकीतून वर्तणुकीत सकारात्मक परिवर्तन होईल. ४) प्रस्तुत विषय ज्ञानाद्वारे जीवनातील आव्हानात्मक प्रसंगांवर अचूक निर्णयक्षमता विकसित होईल
		साहित्य समीक्षा (Sem - IV) (Paper 5)	१) मम्मटरचित काव्यप्रकाश साहित्यग्रंथाचा परिचय होईल. २) काव्यप्रकाश साहित्यग्रंथातील काव्याशास्त्रीय तत्वांचा परिचय होईल. ३) संस्कृत शब्दालंकाराचे व अर्थालंकाराचे ज्ञान होईल काव्याशास्त्रीय तत्वांच्या सहाय्याने कल्पनाशक्ती आणि रचनाक्षमतांचा विकास होईल.
		नीती साहित्य (Sem - IV) (Paper 6)	१) संस्कृतमधील नीतीसाहित्याचा परिचय होईल. २) पंचतंत्र नीतीग्रंथातील विचार जाणून घेण्यास सक्षम होतील. ३) नीतिशतक ग्रंथातील विषयाचे सूक्ष्म अध्ययन होईल. ४) नीती साहित्यातील सुवचनांच्या व सुभाषितांच्या सहाय्याने नैतिक उन्नती होईल.



3.	B.A.III	वेदांतसूक्ते (Sem - V) (Paper 7)	<p>१) प्राचीन भारतीय ज्ञान परंपरा असलेल्या साहित्यांचा परिचय होतो.</p> <p>२) वेदकालीन धार्मिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, शैक्षणिक जीवनविषयक माहिती मिळते.</p> <p>३) वैदिक भाषेची वैशिष्ट्ये अभ्यासतो.</p> <p>४) वैदिक साहित्याचे आधुनिक दृष्टीकोनातून अवलोकन व उपयुक्तता स्पष्ट होते.</p>
		वेदांत (Sem - V) (Paper 8)	<p>१) या शास्त्राच्या अभ्यासाने विद्यार्थ्यांना संस्कृतमधील तत्त्वज्ञानाचा परिचय होतो.</p> <p>२) विद्यार्थ्यांना अद्वैत वेदांताची ओळख होते.</p> <p>३) अध्यात्मिक व सांस्कृतिक मुल्यांचा व्यक्तिमत्त्व विकासात उपयोग होतो.</p> <p>४) तत्त्वज्ञानाच्या मुळाशी असलेल्या विज्ञानाचा परिचय होतो.</p>
		तर्कसंग्रह (Sem - V) (Paper 9)	<p>१) प्राचीन भारतीय दर्शन शास्त्राची ओळख होते.</p> <p>२) न्याय व वैशेषिक दर्शनाचा अभ्यास होतो.</p> <p>३) प्राचीन भारतीय प्राण विचारांचा परिचय होतो.</p> <p>४) तर्कशास्त्राचे आकलन करून घेण्याची क्षमता विकसित होते.</p>
		काव्यशास्त्र (Sem - V) (Paper 10)	<p>१) विद्यार्थ्यांना संस्कृत काव्यशास्त्राचा परिचय होतो.</p> <p>२) काव्यातील शब्द स्वरूपाचे ज्ञान होते.</p> <p>३) संस्कृतमधील अलंकारांची ओळख होते.</p> <p>४) काव्यनिर्मितीची आवड निर्माण होते.</p>
		पुरातत्त्वविद्या (Sem - V) (Paper 11)	<p>१) संस्कृत हस्तलिखिते व अभिलेख यांचे ज्ञान होते.</p> <p>२) संस्कृत पुराविद्येचा परिचय होतो.</p> <p>३) संस्कृत अभिलेखांचे ऐतिहासिक संशोधनाचे साधन म्हणून अध्ययन होते.</p> <p>४) पुराभिलेखांचा संशोधनासाठी वापर करतो.</p>
		बृहदसंहिता (Sem - VI) (Paper 12)	<p>१) प्राचीन भारतीय विज्ञानात्मक विचारांना समजून घेता येते.</p> <p>२) पर्यावरण विषयक भारतीय चिंतनाचे पुनरावलोकन घडते.</p> <p>३) प्राचीन भारतीय विज्ञानाचे सद्यस्थितीत काय स्थान आहे हे कळते.</p> <p>४) तुलनात्मक विचार करण्यासाठी प्रेरणा मिळते.</p>

याज्ञवल्क्यस्मृती (Sem - VI) (Paper 13)	<p>१) स्मृतीग्रंथाचा परिचय होतो.</p> <p>२) व्यवहाराध्यायाचे ज्ञान होते.</p> <p>३) प्राचीन कालीन न्यायव्यवस्थेचा अभ्यास करतो.</p>
वैदिकसाहित्यावलोकन (Sem - VI) (Paper 14)	<p>१) वेदांचे ज्ञान प्राप्त होते.</p> <p>२) वेदकालीन संस्कृती व इतिहास यांचे अध्ययन करतो.</p> <p>३) वैदिक साहित्याच्या इतिहाची उपयुक्तता स्पष्ट करतो.</p> <p>४) वेदकालीन कथा व तत्त्वज्ञान यांचा तुलनात्मक अभ्यास करतो.</p>
भामिनिविलास (Sem - VI) (Paper 15)	<p>१) संस्कृतमधील स्फुटकाव्य ग्रंथांचा परिचय होतो.</p> <p>२) अभिजास्त संस्कृत साहित्याची ओळख होते.</p> <p>३) पंडित जगन्नाथांच्या काव्यशैलीची वैशिष्ट्ये विषद करतात.</p> <p>४) भामिनिविलास यातील मार्गदर्शक तत्वे अंगिकारतात.</p>
व्याकरण आणि भाषिक कौशल्ये (Sem - VI) (Paper 16)	<p>१) संस्कृत व्याकरणाच्या अध्ययनाने संस्कृत व्याकरण परंपरेचे ज्ञान होईल.</p> <p>२) संस्कृतमधील संधींचे प्रकार समजतात.</p> <p>३) संस्कृत कारके वाक्यरचनेसाठी उपयुक्त होतात.</p> <p>४) व्याकरणाच्या अभ्यासाद्वारे भाषिक कौशल्ये आत्मसात होतात.</p>



Head  
Department of Sanskrit  
Lal Bahadur Shastri College,  
of Arts, Science & Commerce,  
Satara.